



# Alerta para o câncer de mama antes dos 50 anos

Entre 2018 e 2023, mais de 108 mil mulheres com menos de 50 anos foram diagnosticadas com câncer de mama no Brasil, representando um terço dos casos. O Colégio Brasileiro de Radiologia defende a ampliação da faixa etária para rastreamento no SUS, incluindo mulheres abaixo de 50 e acima de 70 anos. O número total de diagnósticos cresceu 59% no período, atingindo 65 mil casos em 2023. A mortalidade também aumentou, com 173 mil mortes no total, sendo 22% entre mulheres com menos de 50 anos. **PÁGINA 3**

FREEPIK



O rastreamento precoce do câncer de mama poderia evitar até 30% dos óbitos

## Sesc oferece oficina de mímica

O projeto Sesc Dramaturgias realiza até 14 de junho uma oficina de mímica com o artista colombiano Orlando Moreno, em MOC. Com mais de 30 anos de carreira, Moreno propõe uma abordagem latino-americana da linguagem gestual, unindo teatro de rua, circo e música. A oficina termina com uma mostra de processo no sábado. A ação busca promover intercâmbio artístico e valorizar a cultura fora dos grandes centros. **PÁGINA 7**

ARQUIVO PESSOAL



Atividades ocorrem na unidade do Sesc MOC

## Emprego para mulheres

A Comissão de Assuntos Sociais aprovou projeto que inclui mulheres com mais de 50 anos entre as prioridades do programa Emprega + Mulheres. A proposta amplia ações de qualificação, inserção e manutenção no mercado de trabalho para esse público. O projeto segue agora para a Câmara dos Deputados. A mudança envolve parcerias com Senai e Senac. Para o relator, garantir acesso ao emprego é também preservar direitos humanos e fortalecer a economia. **PÁGINA 4**

FREEPIK



A prioridade é para mulheres vulneráveis e vítimas de violência doméstica

## Opinião

# IA no setor bancário: o futuro dos bancos é inteligente

Fernando Wolff\*

Da mesma forma como tem ocorrido em diversos (ou quase todos) os segmentos, o setor bancário tem sido impactado por transformações digitais e está apostando alto na inteligência artificial. Para se ter uma ideia, os investimentos em soluções em IA devem alcançar US\$27,3 bilhões até 2030, de acordo com dados da Grand View Research, impulsionados por áreas como varejo, e-commerce, saúde, telecomunicações e, claro, serviços financeiros.

Nesse sentido, podemos afirmar que a IA e a GEN IA já ocupam um espaço relevante no setor bancário em atividades como análise de risco, atendimento ao cliente, combate a fraudes e automação de tarefas. Segundo pesquisa desenvolvida pela Universidade de Lucerna, 70% dos bancos entrevistados usam IA, principalmente em operações internas como transações de pagamento e processamento de documentos.

Um dos grandes motivos para que os bancos apostem cada vez mais em soluções de IA está justamente na busca pela inovação e novos caminhos para personalizar serviços e se relacionar com seus clientes, e não apenas pela eficiência ou automatização de processos.

Outro ponto interessante nesse setor é que os chatbots deram o primeiro passo na questão de atendimento ao cliente, mas os AI Agents representam uma evolução dessa atuação. Eles proporcionam acesso a programas autônomos capazes de observar o ambiente, processar informações e tomar decisões com base em objetivos definidos.

Não muito longe, veremos esses agentes assumindo tarefas complexas, como a análise de crédito, do início ao fim e, claro, atuando lado a lado com equipes humanas, otimizando fluxos internos e oferecendo suporte

**Um dos grandes motivos para que os bancos apostem cada vez mais em soluções de IA está justamente na busca pela inovação e novos caminhos para personalizar serviços e se relacionar com seus clientes, e não apenas pela eficiência ou automatização de processos.**

mais inteligente aos clientes.

Outras atividades em que já vemos a presença atuante da IA no setor financeiro, tornando-o cada vez mais inteligente, são: Resumo automático de atendimentos, aumentando a produtividade de suas equipes em até 25%; Prevenção a fraudes e lavagem de dinheiro; e também a coleta de dados ESG, usando a IA para extrair dados relevantes de documentos longos, economizando tempo e reduzindo erros.

Por fim, o grande desafio agora é garantir que toda essa evolução aconteça de forma responsável, afinal estamos falando de um dos setores mais relevantes e sensíveis de todos os países. Com governança adequada, atenção à ética e foco no cliente, os bancos têm a chance de transformar não apenas seus processos, mas a própria relação com a sociedade.

O futuro da IA nos bancos já começou, e ele é promissor!

\*CEO e Sócio-fundador da Tech4Humans

# 15 de junho: Conscientização da Violência Contra a Pessoa Idosa

Telmo Diniz\*

O aumento da expectativa de vida é uma enorme conquista da humanidade, porém, adicionado à realidade do envelhecimento, tornou-se um dos principais desafios da atualidade, pois à medida que aumenta o número de pessoas idosas, aumenta também a violência contra elas.

A violência contra o idoso é qualquer tipo de atitude — ou até mesmo a falta dela — que cause dor, sofrimento ou prejuízo pra essa pessoa. Pode ser física, psicológica, financeira, negligência... e muitas vezes acontece dentro da própria casa, com quem deveria cuidar. Às vezes é uma palavra dura, outras vezes é deixar de dar atenção ou de garantir os cuidados que o idoso precisa. É algo sério e, infelizmente, muito mais comum do que parece.

O abuso contra idosos continua sendo um problema social agravante em 2025, com destaque para o Junho Violeta. No dia 15 de junho, comemora-se o Dia Mundial de Conscientização da Violência Contra a Pessoa Idosa. A data, estabelecida pela Organização das Nações Unidas (ONU) no ano de 2006, busca chamar a atenção para um problema social crescente: os diversos tipos de violência que afetam os idosos, seja física, psicológica, emocional ou financeira.

Vale lembrar que existem vários tipos de violência contra o idoso. Dentre elas, a mais frequente é a negligência, que é quando os responsáveis deixam de oferecer cuidados básicos, como saúde, medicamentos, higiene e proteção. O abandono vem em seguida e é considerado uma forma extrema de negligência, ou seja, há ausência ou omissão dos familiares ou responsáveis, governamentais ou institucionais, de prestarem socorro a um idoso que precisa de proteção. Existe, ainda, a violência física, usando a força para

**Vale lembrar que existem vários tipos de violência contra o idoso. Dentre elas, a mais frequente é a negligência, que é quando os responsáveis deixam de oferecer cuidados básicos, como saúde, medicamentos, higiene e proteção.**

obrigar a pessoa a fazer o que ela não quer. Esse tipo de violência, pasmem, fere, provoca dor, incapacidade e até morte.

Estes tipos de problemas citados acima, crescem, somando-se às desigualdades sociais e à falta de informações. Diante disso, é de fundamental importância conhecer os fatores que levam à violência, sobretudo conhecer cada tipo de violência que atinge os idosos.

A conscientização e a atuação dos profissionais de saúde, que podem identificar mais facilmente as violências visíveis e invisíveis, são essenciais para combater a violência contra idosos. Quem trabalha na saúde tem um papel fundamental de responsabilização em situações de violência. A gente precisa estar atento, acolher, escutar com cuidado e, principalmente, agir quando percebe algum sinal de violência. Não dá pra tratar como uma coisa normal. É nossa responsabilidade proteger esse idoso e acionar a rede certa quando for preciso. Fingir que não viu ou deixar pra lá é ser conivente.

\*Especialista em longevidade, referência em envelhecimento saudável, fundador e CEO do Clara Sênior Residencial

# O NORTE DE MINAS

## EXPEDIENTE

O JORNAL QUE ESCREVE O QUE VOCÊ GOSTARIA DE DIZER  
www.onorte.net

Uma publicação da Indyugraf  
CNPJ 41.833.591/0001-65

Gerente Administrativa:  
Daniela Mello  
daniela.mello@funorte.edu.br

Editor:  
Alexandre Fonseca

Editadora-adjunta:  
Ana Kariénina

Coordenação de redação:  
Adriana Queiroz  
(38) 98428-9079

Departamento Comercial:  
Thiago Alfenas  
(31) 99185-6231 - 3253-2210  
thiago.alfenas@hojeemdia.com.br

Relacionamento com o assinante:  
(31) 3236-8033

Fale com a redação:  
jornalismo@onorte.net

Telefone: (38) 3221-7215

Endereço:  
Rua Justino Câmara, 03 - Centro  
Montes Claros/MG - f/jornalonorte

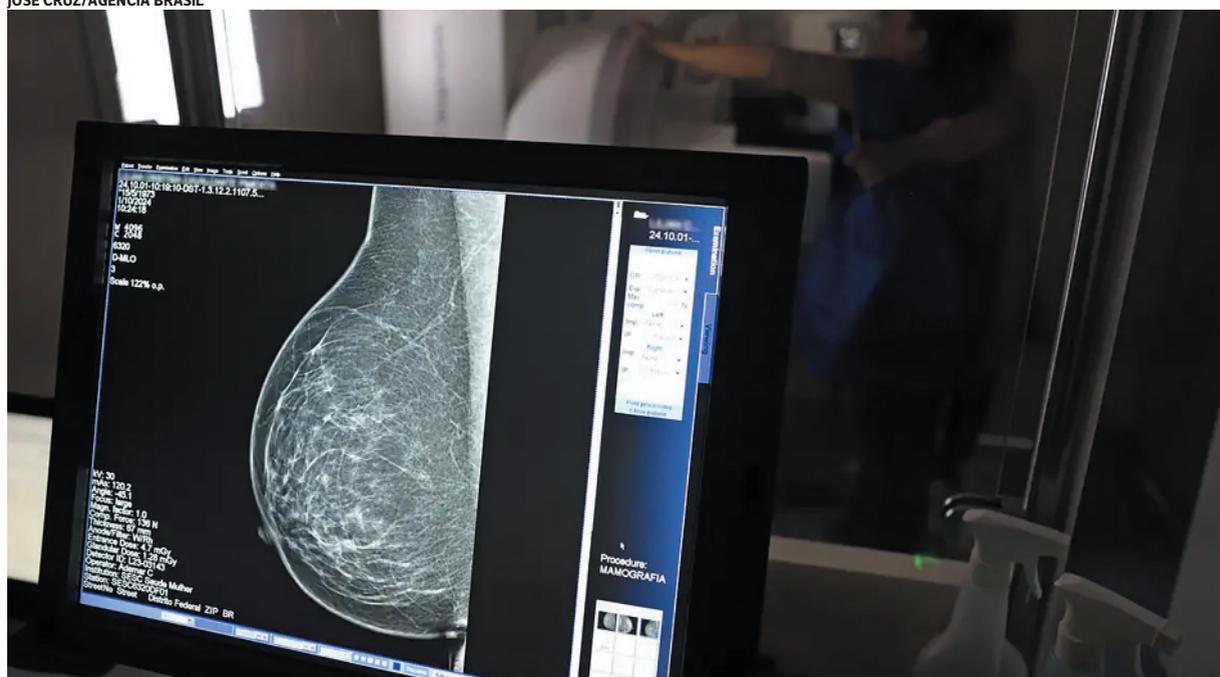
As criações intelectuais publicadas neste exemplar não podem ser utilizadas, reproduzidas, estocadas em banco de dados ou processo similar em qualquer forma ou meio mecânico, eletrônico, microfilmagem, fotocópia, gravação etc, sem autorização escrita dos titulares dos direitos autorais. Os textos das colunas assinadas não refletem, necessariamente, a opinião do jornal e são de inteira responsabilidade de seus autores.

## Saúde

# Câncer de mama antes dos 50: um terço dos casos

► Faixa etária concentrou 22% das mortes pela doença entre 2018 e 2023

JOSÉ CRUZ/AGÊNCIA BRASIL



Rastreamento precoce reduz mortalidade por câncer de mama em até 30%

## Da Agência Brasil

Dados do Painel Oncologia Brasil, analisados pelo Colégio Brasileiro de Radiologia e Diagnóstico por Imagem (CBR), indicam que mais de 108 mil mulheres com menos de 50 anos foram diagnosticadas com câncer de mama no Brasil no período entre 2018 e 2023 – uma média de uma em três mulheres diagnosticadas com a doença.

Para a entidade, os números reforçam a importância de ampliar o rastreamento do câncer de mama por meio da realização de mamografia em mulheres abaixo dos 50 anos e acima dos 70 anos, faixas etárias que não estão incluídas na recomendação padrão de exames preventivos no âmbito do Sistema Único de Saúde (SUS).

## DETALHAMENTO

O levantamento mos-

tra que, entre janeiro de 2018 e dezembro de 2023, o Brasil registrou mais de 319 mil diagnósticos de câncer de mama, sendo 157,4 mil em mulheres de 50 a 69 anos, faixa etária atualmente recomendada para o rastreamento.

Entre mulheres com idade entre 40 e 49 anos, foram registrados 71.204 casos de câncer de mama, enquanto 19.576 mulheres com idade entre 35 e 39 anos também receberam o diagnóstico da doença. Juntas, ambas as ocorrências representam 33% do total de casos diagnosticados no período.

Já entre mulheres acima de 70 anos, foram identificados 53.240 casos de câncer de mama.

## MAIS CASOS

O CBR alerta ainda para o crescimento do total de casos de câncer de mama no país – em 2018, foram registrados 40.953 diagnósticos, contra 65.283 em 2023, um aumento de 59% em seis anos.

São Paulo lidera os diagnósticos em números ab-

solutos, com 22.014 casos no período observado, seguido por Minas Gerais (11.941 casos), pelo Paraná (8.381 casos), pelo Rio Grande do Sul (8.334 casos) e pela Bahia (7.309 casos).

Na faixa etária entre 50 e 69 anos, atualmente contemplada pelo rastreamento prioritário, São Paulo também apresenta o maior número de casos (36.452), seguido por Minas Gerais (18.489 casos), pelo Rio de Janeiro (13.658 casos), pelo Rio Grande do Sul (13.451 casos) e pelo Paraná (10.766 casos).

## MORTES

Os dados revelam ainda um total de 173.690 mortes por câncer de mama no país entre 2018 e 2023. O número de óbitos passou de 14.622 em 2014 para 20.165 em 2023 – um aumento de 38% nesse período.

“Embora tenha ocorrido redução nos óbitos entre 2020 e 2021, especialmente em algumas faixas etárias, os números volta-

ram a crescer em 2022 e 2023, possivelmente devido ao impacto da pandemia de covid-19, que prejudicou o acesso ao diagnóstico e tratamento adequados”, destacou o CBR.

“A interrupção do rastreamento durante esse período gerou um efeito acumulado, contribuindo para o aumento da mortalidade”, completou a entidade.

Os números também mostram que 38.793 mulheres com menos de 50 anos morreram de câncer de mama, o que corresponde a 22% do total de óbitos no período. Entre as mulheres acima de 70 anos, foram registradas 56.193 mortes (32% do total).

O rastreamento precoce, de acordo com o CBR e com base em relatos de especialistas, pode reduzir em até 30% a mortalidade por câncer de mama. “Isso significa que metade das vidas perdidas para a doença poderia ser salva com um diagnóstico no momento certo”, reforçou o colégio.



**PRETO NO BRANCO**

Aldeci Xavier  
aldeci Xavier@gmail.com

## Desenho eleitoral

Vários leitores querendo saber sobre o desenho do atual quadro político de Minas Gerais em especial na disputa majoritária. É fato que se trata de uma missão quase impossível pelo fato dos personagens com intenção de entrar na disputa ainda não terem colocado o time em campo. A única exceção é o atual vice-governador Mateus Simões (Novo). De um lado a esquerda admite que não tem nome para fazer frente aos adversários na disputa, enquanto que a direita ensaia apresentar outras opções além de Simões. O desenho só começará a clarear após o PSD e MDB se posicionarem de fato. De um lado é preciso saber da decisão do Senador Rodrigo Pacheco (PSD) e do ministro Alexandre Silveira (PSD), bem como o posicionamento do presidente da Assembleia, Tadeuzinho Leite (MDB)

### Primeiro turno

Se as eleições fossem hoje e houvesse entendimento entre os postulantes da direita na disputa pelo Governo de Minas não seria nenhum absurdo afirmar que o pleito eleitoral poderia ser resolvido já no primeiro turno. É fato que do lado da esquerda o PT tem como única intenção tentar um nome fora da agremiação que venha somar nas pretensões do presidente Lula (PT) de buscar a reeleição.

### Presidente do PT

Já está passificado de que a deputada estadual e vice-presidente da Assembleia, Leninha será eleita presidente do Diretório Estadual do PT no dia 6 de julho. Este mesmo desenho não podemos dizer em relação à eleição do diretório municipal em Montes Claros. Semana passada divulguei conversa que tive com o deputado federal Paulo Guedes (PT) quando este comentou que já havia sido definido que Lara Cordeiro será eleita presidente do Diretório Municipal. Fiz questão de conversar com a vereadora Lara Pimentel (PT) e ela informou que não descarta a possibilidade de entrar na disputa. A princípio, a intenção é procurar evitar a disputa, mas pretende colocar seu nome à apreciação.

### Coteminas

Certamente se estivesse vivo, o ex-vice-presidente José Alencar, responsável pela criação do grupo Coteminas, estaria envergonhado com tudo que vem acontecendo. Primeiro que sua história empresarial e até mesmo política foi desenhada através da empresa que criou em Montes Claros. Hoje além deste patrimônio ter sido dilapidado estamos assistindo movimento de ex-funcionários que cobra acordo feito com o empresário Josué Gomes do pagamento de verbas rescisórias. No meio destes trabalhadores existem pessoas que fizeram parte da empresa por mais de 30 anos e que praticamente já perderam a esperança de receber. Aliás, na pior das hipóteses não seria nenhum absurdo se a justiça penhorasse o prédio da Cotenor para obrigar o grupo a quitar os débitos. Resta saber ainda se por trás da cortina ainda não existem dívidas com fornecedores.

## Política

# Avança inclusão de mulheres com mais de 50 anos no trabalho

► Comissão de Assuntos Sociais aprovou projeto que estimula o emprego de mulheres acima de 50 anos

SAULO CRUZ/AGÊNCIA SENADO



Para Dr. Hiran, favorável à proposta, dificuldade da mulher no acesso a emprego também prejudica Previdência e economia

### Da Agência Senado

A Comissão de Assuntos Sociais (CAS) aprovou nesta quarta-feira (11) um projeto de lei que estimula a inserção no mercado de trabalho de mulheres acima de 50 anos. A proposta do senador Weverton (PDT-MA) recebeu relatório favorável do senador Dr. Hiran (PP-RR) e segue para a Câmara dos Deputados, se não houver recurso ao Plenário do Senado.

O PL 375/2023 acrescenta no Programa Emprega + Mulheres

(Lei 14.457, de 2022) o incentivo a projetos, cursos e iniciativas empresariais para o aprimoramento profissional, a manutenção do emprego e a inserção no mercado de trabalho de mulheres com mais de 50 anos.

O Emprega + Mulheres, em vigor desde 2022, atualmente tem como foco a empregabilidade de mulheres com deficiência, mães de pessoas com deficiência ou chefes de famílias monoparentais. O PL 375/2023 inclui nessa lista as trabalhadoras com mais de 50 anos, por meio da atuação do Serviço Na-

cional de Aprendizagem Industrial (Senai) e do Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial (Senac).

A lei em vigor já prevê o estímulo à matrícula de mulheres em cursos de qualificação, em todos os níveis e áreas de conhecimento. A prioridade é para trabalhadoras hipossuficientes e vítimas de violência doméstica.

Uma emenda aprovada pela Comissão de Direitos Humanos (CDH) e acolhida nesta quarta-feira pela CAS inclui as mulheres com mais de 50 anos entre aquelas

com prioridade nas matrículas. Para o relator, a mudança pretende assegurar boas oportunidades profissionais às mulheres daquela faixa etária.

“Caso não se reduzam as dificuldades enfrentadas pelas mulheres acima de 50 anos para acessar o mercado de trabalho, não somente os direitos humanos desse segmento da população serão violados, mas também haverá consequências prejudiciais graves em outros setores, como previdência social e economia” disse Dr. Hiran.



### CONVERSA INTELIGENTE

Will Nunes  
willonorte@gmail.com

## Passos de tartaruga I

Assim como outras obras a praça dos Jatobás no bairro Morada do Sol chamada de concha acústica em Montes Claros-MG sofre atraso. Segundo a placa colocada no local o início foi datado do dia 10/5/2024 e previsão de entrega era de 6 meses. Ou seja, já se passou um ano, e nada. O projeto assim como da praça da Catedral caminha a passos de tartaruga. O valor da obra R\$ 1.629.999,99. Segundo o governo municipal o local, será usado para a realização de eventos culturais. A concha acústica está sendo construída na região sul de Montes Claros, ao lado do Parque Guimarães Rosa.

### Passos de tartaruga II

A atual administração de Montes Claros-MG deixa transparecer querer arrastar as obras públicas em ritmo lentíssimo, pensando em 2026 (ano eleitoral) gerando transtornos e frustração para o montes-clarense. Essa lentidão, que faz a comunidade esperar por melhorias essenciais, muitas vezes esconde uma estratégia questionável: aguardar o período pré-eleitoral para acelerar e inaugurar projetos. Fica a sensação que a ideia é vincular a imagem do gestor às “entregas” e colher resultados, mesmo que a população tenha sofrido com a morosidade. É crucial que a Câmara Municipal fiscalize e cobre transparência nas ações do poder executivo.

### Vice de olho na Assembleia

O vice-prefeito de Montes Claros-MG, Otávio Rocha (PP) acredita que caminhar ao lado do prefeito Guilherme Guimarães (UB), é uma estratégia eficiente para tentar alavancar sua pré-candidatura a deputado estadual. A presença conjunta nos eventos mostra claramente a ideia alinhamento político e eleitoral.

### Disputa

Tendo como pano de fundo as eleições de 2026 na disputa pelo o governo de Minas. O senador Rodrigo Pacheco cobra fidelidade do União Brasil no Estado. Ocorre que a legenda caminha em federação com o PP com a sigla União Progressista Brasileiro (UPB) traçando novos caminhos.

### Senado

O deputado federal Nikolas Ferreira (PL-MG) estaria de olho em uma pesquisa eleitoral em Minas incluindo entre os possíveis pré-candidatos ao Senado, o nome do pastor Edésio de Oliveira, pai do deputado.

Apresentador de TV e observador da cena política



NOVA  
104.9  
FM  
#tonamelhor

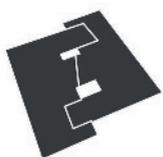
A MELHOR NOTÍCIA ESTÁ NO AR  
SINTONIZE 104.9  
MÚSICA, INFORMAÇÃO E ENTREVISTAS

O melhor do ensino remoto com o melhor do presencial.

Graduação Digital  
Ensino virtual em tempo real!

funorte.edu.br

38 98407 1291



**FUNORTE**  
CENTRO UNIVERSITÁRIO

Google  
for Education

**INSCREVA-SE**  
sem sair de sua casa!



# Traços & Versos



**Wendell Lessa**  
wendell\_lessa@yahoo.com.br

## A adicção e a esperança que vem do alto

O ser humano, ao mesmo tempo em que se proclama livre, encontra-se aprisionado de múltiplas maneiras. Entre as mais dolorosas dessas prisões, está a adicção — um termo que designa qualquer forma de compulsão ou dependência que domine o coração, a mente e o corpo. Seja ela química (como álcool, drogas ou medicamentos), comportamental (como pornografia, jogos, redes sociais ou compras), ou mesmo emocional (como a necessidade constante de aprovação), a adicção expõe a fragilidade humana diante de desejos desordenados. E mais: ela revela uma sede interior que o mundo moderno tenta saciar, mas não consegue.

O termo adicção vem do latim *addictus*, que significava originalmente um devedor entregue como escravo ao credor. A imagem é forte: a pessoa adicta não é apenas alguém que faz escolhas erradas — é alguém que se vê cativa de forças que a arrastam, contra sua própria vontade, para longe do bem, da saúde e, muitas vezes, da dignidade. A cultura contemporânea, com seu apelo ao consumo instantâneo, à gratificação imediata e à autonomia irrestrita, fornece um terreno fértil para esse tipo de escravidão. A liberdade prometida pelo hedonismo se converte, ironicamente, em cativeiro.

Do ponto de vista bíblico, a adicção é mais do que um problema clínico ou social: ela é um sintoma espiritual. O apóstolo Paulo, em Romanos 6.16, declara: “Não sabeis que daquele a quem vos ofereceis como servos para obediência, desse mesmo sois servos a quem obedecis?” A adicção, sob es-

sa luz, é uma forma moderna de idolatria — o coração buscando em algo criado (substâncias, experiências, sensações ou pessoas) o sentido, a segurança e o consolo que só o Criador pode oferecer. A Escritura Sagrada identifica o coração humano como fábrica de ídolos (cf. Ez 14.3), e a adicção é uma manifestação vívida desse desvio de adoração.

Mas a Bíblia não apenas diagnostica: ela oferece cura. E essa cura não começa com força de vontade ou promessas humanas, mas com um encontro com a graça transformadora de Deus. A perspectiva reformada reconhece que, por causa do pecado, o ser humano está espiritualmente morto (Ef 2.1) e, portanto, incapaz de libertar-se por si mesmo. Mas o evangelho de Jesus Cristo proclama que há libertação possível, porque há um Redentor vivo. “Se, pois, o Filho vos libertar, verdadeiramente sereis livres” (Jo 8.36).

O primeiro passo na direção da cura é o reconhecimento da escravidão. A cultura moderna, frequentemente, suaviza a gravidade da adicção com discursos de “autenticidade” ou “liberdade de escolha”. Contudo, a Palavra de Deus nos chama ao arrependimento: reconhecer que a adicção é uma falsa fonte de salvação e retornar ao Deus que é o verdadeiro libertador. O Salmo 107 nos oferece uma narrativa de restauração: “clamaram ao Senhor na sua angústia, e ele os livrou das suas tribulações... quebrou as portas de bronze e despedaçou as trancas de ferro” (Sl 107.13-16). A restauração começa com um clamor humilde — não com promessas, mas com rendição.

Em segundo lugar, a Escritura oferece um novo centro para o coração humano. A adicção tem raízes no

vazio existencial e na busca de sentido. Cristo, porém, é o pão da vida (Jo 6.35), a água que sacia eternamente (Jo 4.14), a luz que dissipa as trevas (Jo 8.12). Quando ele se torna o tesouro do coração, os falsos deuses perdem seu poder. Essa é a chave espiritual para a recuperação: a substituição do desejo desordenado por uma paixão mais gloriosa. Como escreveu Thomas Chalmers, pastor presbiteriano do século XIX, “o poder expulsivo de um novo afeto” é o que liberta o coração.

Contudo, essa renovação não acontece de forma isolada. A Igreja de Cristo é chamada a ser comunidade de cura — não um tribunal que julga, mas um corpo que acolhe, sustenta e disciplina em amor. Em Gálatas 6.1-2, Paulo exorta os cristãos a restaurarem com mansidão os que caíram e a levarem as cargas uns dos outros. A batalha contra a adicção não é solitária: ela requer comunhão, discipulado, oração e prestação de contas. Grupos de apoio cristãos, aconselhamento bíblico e o acompanhamento pastoral são instrumentos da graça de Deus nesse processo.

Adicionalmente, a visão reformada da providência de Deus nos ensina que mesmo os maiores fracassos podem ser usados para conduzir à maturidade espiritual. João Calvino afirmava que “nada acontece por acaso, mas tudo está sob o governo de Deus”. Assim, uma história marcada por adições e recaídas não é automaticamente uma história perdida. Em Cristo, há recomeços. Há redenção. Há novo nascimento. O sofrimento causado pela adicção pode tornar-se, pela graça, uma porta para a vida.

VES  
TI  
BU  
LAR

A GENTE FORMA. ↗

VOCE

TRANSFORMA!



Inscrições:

Vestibular  
Digit@l  
escaneie



o Qrcode

38 9 9997-7213

funorte.edu.br



## Variedades

# Modalidade circo

► Sesc Dramaturgias promove oficina de mímica e intercâmbio artístico em MOC

ARQUIVO PESSOAL



Orlando Moreno, artista colombiano com mais de 30 anos de experiência em teatro de rua e circo, lidera a formação.

### Adriana Queiroz

genteideiascomunicacao@gmail.com

O Sistema Fecomércio MG, por meio do Sesc, realiza até o dia 14 de junho mais uma edição do projeto Sesc Dramaturgias em Montes Claros. Criado há 27 anos, o programa pretende incentivar a formação em artes cênicas, promovendo a experimentação e o intercâmbio artístico-cultural em todas as regiões do país.

Nesta edição, a programação conta com a oficina “Técnicas de Mímica — Modalidade Circo”, que acontece até sexta-feira, 13 de junho. No sábado (14), será realizada

a Mostra de Processo, onde os participantes poderão apresentar os aprendizados desenvolvidos durante a oficina. Todas as atividades ocorrem na unidade do Sesc Montes Claros.

### UMA LINGUAGEM QUE ULTRAPASSA FRONTEIRAS

A formação é conduzida por Orlando Moreno, artista colombiano com mais de 30 anos de experiência em teatro de rua e circo. Ele integra o grupo Locômbia, referência internacional na pesquisa da linguagem gestual — uma forma de comunicação cênica que rompe a barreira do idioma e estabelece pontes com diferentes culturas ao redor do mundo.

“A linguagem gestual

nos permite comunicar histórias e emoções por meio do corpo, de forma universal. Em 1986, iniciamos uma turnê que nos levou a diversos países com diferentes idiomas e culturas, onde o gesto era suficiente para que todos compreendessem as mensagens cênicas”, conta Moreno.

### MÍMICA CONTEMPORÂNEA E LATINO-AMERICANA

Diferente da estética clássica da mímica europeia, a proposta de Orlando é marcada por uma abordagem híbrida e latino-americana. Sua pesquisa combina mímica, dança, teatro de rua, máscaras, pernas de pau, objetos cênicos e música, criando dramaturgias próprias e acessíveis.

“Nossa proposta é subverter o imaginário tradicional da mímica. Incorporamos elementos do cotidiano e do circo para criar cenas que dialogam com o público por meio do corpo. A música é o fio condutor das histórias e os objetos são extensões da linguagem gestual”, explica o artista.

### OFICINA E INTERCÂMBIO COM ARTISTAS LOCAIS

O gerente do Sesc Montes Claros, Daniel Vieira, destaca a importância da oficina para o fortalecimento da cena artística local. “O Sesc Dramaturgias cumpre um papel essencial ao oferecer espaços de formação e troca. Em Montes Claros, a oficina conta

com uma carga horária total de 13 horas — sendo 9 horas de atividades práticas e 4 horas dedicadas à Mostra de Processo. É uma experiência intensa de aprendizado com um artista de trajetória internacional, que enriquece nossa programação e valoriza o potencial artístico da nossa região.”

Daniel Vieira é graduado em Psicologia e Administração, possui MBA em Gestão Empresarial e tem mais de 20 anos de experiência em grandes empresas nacionais e multinacionais.

### DESCENTRALIZAÇÃO CULTURAL COMO ESCOLHA

Radicado há duas décadas em Roraima, Orlando

Moreno escolheu viver longe dos grandes centros urbanos e vê nas cidades do interior grande potência artística. “Sempre me interessei por lugares onde a cultura não está concentrada. Essas regiões, como Boa Vista e Montes Claros, possuem um manancial criativo riquíssimo. Gosto de contribuir com esses territórios, onde há sede de formação e criação”, afirma.

### SERVIÇO

Sesc Dramaturgias em Montes Claros – Técnicas de Mímica  
Data: até sábado, 14 de junho.  
Horário: de quarta a sexta-feira, das 18h às 21h; sábado, das 8h às 12h  
Local: Sesc Montes Claros (av. Deputado Esteves Rodrigues, 1.124 – Centro).  
Telefone: 2104-5100.

**ímpar**  
Educação infantil e ensino fundamental  
colegioimpar.com.br

(38) 2101-9482  
(38) 9.9878-2735

# Circulando



**Leo Queiroz**  
queirozleonardo@yahoo.com.br

## Noite de sabores: degustação guiada com Eduardo Girão Agita Montes Claros no dia 16

Os amantes da boa gastronomia já têm um encontro marcado no próximo dia 16 de junho, às 18h, na Charcuteria Sagrada Família, em Montes Claros. A casa promove um evento exclusivo comandado por ninguém menos que Eduardo Girão, um dos maiores especialistas em queijos do Brasil.

A proposta é oferecer uma degustação guiada em cinco etapas, reunindo o melhor da produção artesanal do Norte de Minas, além de embutidos autorais e uma seleção especial de vinhos — incluindo rótulos regionais e outras escolhas feitas pessoalmente por Girão.

Após a degustação principal, os participantes serão convidados para um coquetel descontraído, com outros produtos da casa que não foram servidos nas etapas anteriores. E, para encerrar a noite com chave de ouro, será servido um risoto especial do Oh pote, pensado como prato de sustentação e celebração.

Mais do que um simples evento gastronômico, a proposta é criar um ambiente de troca de ideias, experiências e aproximação com um dos maiores

conhecedores de queijo do país.

Quem é Eduardo Girão?

Jornalista gastronômico há 21 anos, Girão construiu uma carreira sólida na valorização dos queijos artesanais, especialmente os mineiros. Sua trajetória inclui passagens por grandes jornais e revistas, além de premiações como a Medalha do Dia do Estado de Minas Gerais, o Troféu Eduardo Frieiro e o Prêmio Cumbucca de Gastronomia.

Autor do mais completo mapeamento dos queijos mineiros, Girão se tornou referência nacional no assunto, ajudando a transformar a forma como o brasileiro consome e entende esse patrimônio gastronômico. Ele é cofundador da empresa Só Queijo Cura, ao lado da irmã, Denise Girão, onde atua com consultorias, cursos, eventos e comunicação especializada no mundo dos queijos.

O evento promete ser uma verdadeira imersão no universo dos sabores mineiros, uma oportunidade única para quem valoriza gastronomia de qualidade e boas conversas.

Informações e reservas (38) 991605565



Montes Claros recebe Eduardo Girão, um dos maiores especialistas em queijos do Brasil no próximo dia 16 na Charcuteria Sagrada Família (foto Alexandre Guzanshe/ divulgação)

## Arroz com Pequi da Feli chega à 21ª edição com música ao vivo, gastronomia variada e clima de festa na Chácara Viche Maria

No próximo dia 29 de junho, os aromas e sabores do cerrado vão tomar conta da Chácara Viche Maria, com a realização do tradicional Arroz com Pequi da Feli. Em sua 21ª edição, o evento já se consolidou como um dos encontros mais esperados do calendário festivo de 2025.

Com início às 12h30 e encerramento às 18h30, o encontro promete uma tarde repleta de boa música, gastronomia típica e clima acolhedor. O prato principal — o emblemático arroz com pequi — será servido com costela assa-

da no fogo de chão, mantendo a tradição que dá nome à celebração. Mas as delícias não param por aí.

Os participantes também poderão saborear caldo de cana gelado com pastel, o famoso acarajé da dona Rosa, milho cozido, pipoca gourmet, espetinhos variados, além de uma mesa posta com uma ampla seleção de tira-gostos. Um bar temático oferecerá drinques preparados com frutas da estação, além de cerveja ge-

FOTO LEONARDO QUEIROZ



Felicidade Tupinambá nos últimos preparativos para um dos encontros mais esperados do ano, o tradicional Arroz com Pequi da Feli

lada, espumante, refrigerantes, coco gelado e, claro, o indispensável e já conhecido café do Lú.

A animação musical ficará por conta da Banda Pagodear, apadrinhada pela própria Feli, anfitriã e madrinha do grupo, garantindo o ritmo contagiante da festa.

Os ingressos, que incluem a camiseta do evento, estão disponíveis para compra pelo WhatsApp (62) 99145-8750, com Yara. Para quem busca uma tarde de sabores marcantes, música boa e encontros memoráveis, o Arroz com Pequi da Feli é parada obrigatória.



A elegante modelo e influencer Micaelly Pinheiro (foto Samuel Neiva/ divulgação)

Em nossa página a elegante Ana Maria Barbosa que segue com todo vapor à frente da assessoria dos shows da 51ª Expomontes (foto Vigggi fotografia/ divulgação)



**VEM SER #TALENTO INDYU**

**Ensino Fundamental Médio e Cursos Técnicos.**

OPORTUNIDADE ÚNICA PARA TRANSFERÊNCIA DE MATRÍCULA.

38 21019295  
38 98428 9111



Parceria  
Google  
for Education

